

FICHE TECHNIQUE

Nous sommes ?

SOLEIL HEC (Students' Organization for Learning, Entrepreneurship, Innovation and Leadership.) est une association apolitique, et à but non lucratif, de l'Ecole des Hautes Etudes Commerciales d'Alger, dont le but principal est de créer une cohésion et une appartenance au sein de l'école.

Cette association a été créée par des étudiants de l'HEC Alger (ex-INC) en 2013, en vue de promouvoir l'image de l'école auprès des étudiants des autres universités et tiers par le biais d'activités à caractère scientifique, socioculturel et voire même sportif.

« arwah tekteb » :

Un évènement à but non lucratif, créé exclusivement pour sensibiliser les jeunes étudiants à lire, à écrire et à développer leur imagination.

Notre évènement se déroulera le 6,7 et 8 Mars au sein de l'école des hautes études commerciales ex-INC) qui se situe à Kolea, wilaya de Tipaza. Organisé par les membres de l'association Soleil HEC.

Nous pensons que cet évènement est de rigueur car les jeunes étudiants lisent de moins en moins et écrivent de moins en moins.

C'est pour cela que notre évènement ne peut qu'avoir un impact positif et pertinent pour faire renaître cette flamme, cette passion d'écriture et de lecture.

De plus, c'est une occasion pour promouvoir la maîtrise des divers langues (arabe, français et anglais) et types d'écrits (articles, histoires, poèmes, slams...).

Des intervenants professionnels qui ont cru en nous auront l'amabilité de nous accompagner durant notre évènement.

Notre cible ?

Les jeunes. Plus de nos dix milles étudiants du pôle universitaire de Kolea, l'évènement sera ouvert à TOUT le monde.

Etudiants, ayant finis leurs études ou même élèves doués en écriture, nous ciblons les amateurs de cette discipline perdue au fil du temps et mise aux oubliettes face à la technologie installée ces dernières années.

Une communication rude, un enthousiasme roi d'une équipe des plus motivées et un vouloir à refaire naître une passion au fond de chacun de nos participants.

Nos intervenants ?

Des professionnels de l'écriture, des doués et des auteurs de noms !

Anya Mérimèche : est une jeune auteure Algérienne de vingt ans, qui a à ses actives cinq publications:

- Alexander, la chute aux enfers, un roman, paru en 2012 aux éditions El-Ikhtilef.
- La Nuit aux Deux Soleils, un conte, paru en 2013 aux éditions El Maarifa.
- Nos âmes, un roman, paru en 2014 aux éditions El Maarifa.
- Transitions, un recueil de nouvelles, paru en 2015 aux éditions El Maarifa.
- Deviation, une collection de poésies en Anglais, paru en 2016, aux éditions El Maarifa.

Anya Mérimèche a été la plus jeune auteure du Salon International du Livre d'Alger de 2012 à 2016, et a reçu le prix du Plus Jeune Auteur Algérien par le magazine littéraire L'ivrEscQ, lors de son premier Forum International.

Depuis 2012, elle a animé plusieurs cafés littéraires (à Médéa, Tipaza, Tizi Ouzou, Chlef...) ainsi que des rencontres littéraires aux ambassades de Suisse et d'Autriche.

En 2015, elle fera deux speeches, l'un lors de la seconde édition de FIKRA, et l'autre lors de la seconde édition de WIKISTAGE Algiers.

En 2017, elle animera un atelier d'écriture à l'ENP, lors de l'ART DAY, organisé par le CAP.

Salim Koudil : est un Polytechnicien, Journaliste (Grand Reporter), depuis 2006, et Rédacteur en chef chargé du Digital au quotidien « Liberté », depuis 2011.

Il a été enseignant à l'Ecole nationale Polytechnique d'Alger (entre 2015 et 2017), et enseignant associé (5 modules en relation avec le numérique et le journalisme numérique) à l'Ecole Supérieure de Journalisme (ESJ) de Paris (pour les étudiants en Licence et en Master).

Il est le fondateur du département Digital de « Liberté », et le responsable de la formation au sein du journal. Il est également le fondateur de l'édition numérique hebdomadaire : #LibertéVENDREDI et le premier en Algérie à avoir lancé des partenariats entre un journal et des universités (en cours depuis 2016).

Il est formateur depuis 2012, et a participé à plusieurs cycles de formations, que ce soit avec des organismes étrangers ou algériens. Depuis juillet 2017 il est conférencier au Think Tank « Centre de Genève pour les droits de l'homme et le Dialogue global ».

Salim Koudil est également écrivain. Il est l'auteur de "Kaci lève le voile", publié en 2013 aux éditions « Dalimen ».

Nariméne Mezghiche : Docteur en pharmacie et artiste autodidacte, elle s'intéresse à l'art depuis son plus jeune âge. Elle s'initie à toute sorte de peintures et participe à plusieurs concours dont celui du FIBDA (prix du « Meilleur Espoir Scolaire » en 2009 et prix du « meilleur graphisme » en 2013)... jusqu'à ce qu'elle cultive sa passion pour les aquarelles lors d'un voyage en Malaisie en découvrant les œuvres de l'artiste peintre Chin Kon Yit.

Passionnée d'architecture, d'art et d'héritage culturel de touptays, elle commence à peindre sa ville natale, Alger, à l'âge de 17 ans. De cette passion est né son premier carnet de voyage intitulé « Promenade à Alger » regroupant une centaine d'aquarelles, paru aux éditions Dalimen en 2012.

En 2015, elle sort mon second livre "Promenade à Constantine" aux éditions Dalimen. Ses ouvrages :

« Promenade à Alger»

Ce livre illustré en aquarelles, se veut une longue promenade à travers la capitale algéroise. De la Casbah aux extensions urbaines récentes, en passant par les quartiers construits du temps de la colonisation française, elle vous convie à la redécouverte d'Alger la blanche à travers ses reproductions de ses cafés, ses ruelles, ses monuments historiques et ses innombrables styles architecturaux.

Éditions Dalimen, 2012

« Promenade à Constantine»

Après Alger, c'est à Constantine qu'elle pose son carnet à croquer cette ville suspendue sur un rocher. Ses paysages vertigineux, ses ponts imposants et ses ruelles étroites lui ont conféré un charme unique auquel elle rend hommage à travers les 50 aquarelles du livre.

Éditions Dalimen, 2015.

Amin ZAOUI :

Écrivain algérien, auparavant chargé de la direction du palais des arts et de la culture à Oran, aussi

occupant le poste d'enseignant à ParisVIII et ailleurs en Europe.

Bilingue arabe - français, il publie 'les vagues', 'Attaras Le Viril', 'Le Phénix et la Méditerranée', 'Le sommeil du Mimosa', 'Sonate des loups' suivi de 'La soumission'.

Parmi ses livres écrits en arabe : ‘ Une odeur de femme’, ‘Déferlement devagues’ et le ‘huitième ciel’.

Riez en toute liberté avec **Réda Seddiki**, combattant de la pensée unique.

Articulant esprit et ironie, le voyage qu’il propose explore les convulsions et les dérives de nos sociétés.

Ce n’est qu’à 17ans qu’il quitte sa province, son Algérie natale, le cœur léger et le bagage mince, bien décidé à conquérir Paris. Sa lettre d’acceptation en poche, il foule les marches de l’université Pierre et Marie Curie et ce n’est que bien plus tard qu’il pensera à fouler les planches.

Et c’est encore nourri de ses idéaux que ce jeune algérien de naissance et de cœur se lance dans l’écriture de son premier seul en scène «lettre à France ».

Réda se démarque à nouveau avec son dernier spectacle, pêchu et percutant «Deux Mètres de Liberté».

Mustapha CHERIF :

Mustapha Cherif est un penseur, aujourd’hui conférencier international. Philosophe, théologien, chercheur en sciences humaines et sociales, en relations internationales et dialogue des cultures. Pluridisciplinaire, Docteur d’Etat és Lettres en philosophie politique, Docteur en sociologie. Diplômé d’études approfondies en histoire et en droit international. Il est membre des principaux forums mondiaux de la société civile sur le dialogue interreligieux et des civilisations. Son modèle est l’Emir Abdelkader, figure emblématique de l’amitié et de l’universel. Sa ligne se base sur l’idée de communauté médiane. Son horizon est le vivre ensemble.

Notre programme :

Jour 01 :

09h : cérémonie d'ouverture. (Amphi 01)

11h : pause déjeuné. 13h : atelier poésie. (Amphi 04)

14h30 : atelier « SLAM » (Amphi 04)

Jour 02 :

9h : espace d'échange littéraire (bibliothèque sous-sol)

12h : pause déjeuné.

13h30 : rencontre littéraire et dédicace.

Jour 03 :

9h : atelier journalisme. (Amphi 04)

11h : pause déjeuné.

La clôture : (auditorium)

13h : présentation de six nouvelles.

13h30 : pause musicale.

13h45 : finalisation des présentations.

14h20 : spectacle de Réda Seddiki.

15h : annonce des gagnants.

16h30: remerciements, clôture.